

令和7年5月26日

報道機関各位

地域生活文化課

一般社団法人わらび座が知事を表敬訪問します

一般社団法人わらび座が下記のとおり知事に表敬訪問しますので、報道・取材方についてよろしくお願いします。

記

1 日程

令和7年5月30日（金） 16：40～16：55

2 場所

第2応接室

3 表敬者

一般社団法人わらび座 3名

氏 名		所属・部門
今村 晋介	(いまむら しんすけ)	代表理事
わたなべ のぶこ	(わたなべ のぶこ)	エグゼクティブ マネージャー
赤石 美友	(あかいし みゆ)	イーハトーブシアター出演俳優 (八戸市出身)

4 表敬訪問の目的

昨年度における県内での活動報告及び9月3日、4日に青森市で公演される「イーハトーブシアター「真昼の星めぐり」 the Musical」に係る挨拶

5 一般社団法人わらび座の概要（別添資料のとおり）

報道機関用資料提供（連絡先）		
担当課		交通・地域社会部 地域生活文化課 文化スポーツ・NPOグループ 担当者名 総括主幹（GM）辻 貴子 主事 石岡 彩華
電話	内線	2 6 6 3
番号	直通	0 1 7 - 7 3 4 - 9 2 0 7
報道監		交通・地域社会部 次長 奥田 昌範

一般社団法人わらび座について

1 団体概要

- 民謡の宝庫と呼ばれる秋田県仙北市を拠点に、民族伝統をベースに多彩な表現で現代の心を描く、東北に根ざした劇団。1951年2月創立。
- 東北の素材を生かした多様な作品群と、幅広い客層の観客に支えられ、国内・海外で年間約500回の公演を行っている。
- 主な作品は、ミュージカル「男鹿の於仁丸」「小野小町」「アテルイ」等、東北にルーツをもつ題材の作品や、手塚治虫原作「火の鳥－鳳凰編－」「アトム」「ブッダ」「ジャングル大帝レオ」のミュージカル化、スタジオジブリ映画「おもひでぽろぽろ」のミュージカル化を手掛け、令和5年は東北6大祭りをモチーフにしたノンバーバルステージ「祭シアターHANA」を上演。
- 文化と観光を結合した複合文化エリア「あきた芸術村」内のわらび劇場では、東北の素材を生かしたオリジナル・ミュージカルの制作・上演や民俗舞踊・太鼓・演劇など様々なワークショップを行っている。
- 青森県出身の女優4名が活躍。氏名と出身は以下の通り。

氏名	よみがな	出身
丸山 有子	まるやま ゆうこ	中泊町
久保田 美宥	くぼた みゆ	東北町
村中 琉奈	むらなか るうな	むつ市
赤石 美友	あかいし みゆ	八戸市

2 県内での活動について

- 令和6年度は県内において3回の公演を行っている。
いままでの県内での公演実績は以下のとおりである。

年度	演目
令和6	ミュージカル「北斎マンガ」
	ミュージカル「青春(アオハル)するべ！」
	「WA LIVE」
令和5	いつだって青空
令和3	ミュージカル「北斎マンガ」
	松浦武四郎
平成30	KINJIRO!
平成29	KINJIRO!
平成27	ジュリアおたあ
	風の又三郎
平成24	おもひでぽろぽろ

	走れメロス
	アトム
平成 18	棟方志功

○令和 6 年度はむつ市において市民劇団「劇団七色」を結成、脚本演出など制作にも協力し、斗南藩の歴史と柴五郎の人生を描いた、「世界を一つに～柴五郎の生涯」(JC むつ 65 周年記念事業)を下北文化会館で上演した。

また、中泊町でも同様に、町民劇団「劇団なかどまり『お結び』」による「笑顔 それは未来」(合併 20 周年記念事業)の上演に制作協力した。

3 「イーハトーブシアター「真昼の星めぐり」 the Musical」について

○一般社団法人わらび座と株式会社ヘラルボニーによる共創事業。

宮沢賢治の作品をオムニバスに配して「イーハトーブ」の世界を描く。

全国 9 都市(花巻、郡山、秋田、盛岡、青森、仙台、札幌、東京)で公演。

○舞台美術の随所にヘラルボニーの障害のある作家のアート作品を取り入れ、わらび座が 70 年にわたり研鑽する民俗芸能の魅力を活かし、ミュージカルに登場する動物や人間、植物などの個性的なキャラクターを表現する。

八戸市出身の赤石美友出演。

○国籍、年齢、性別、障がいの有無などあらゆるボーダーを超えて楽しむことができるよう、様々な鑑賞サポートを充実させ、特別支援学校を含む子どもたちの招待事業を行う。

○青森公演

開催日時・場所

日 時：9 月 3 日(水) 18:30～

9 月 4 日(木) 14:00～

場 所：リンクモア平安閣市民ホール

○ストーリー等の詳細は別添のとおり。

9都市公演情報

★印…鑑賞マナーゆるめの回(4歳～客席入場OK) 上演時間／100分(休憩含む)
★印の公演以外は未就学児の入場不可 開場は開演の30分前

都市	開催日	開演時間	会場
花巻	7/20㊸	14:00	花巻市文化会館大ホール
郡山	7/23㊸	14:00★ 18:30	けんしん郡山文化センター中ホール
秋田	8/9㊸	11:00★ 15:00	あきた芸術劇場ミルハス中ホール
	8/10㊸	11:00★ 15:00	
盛岡	8/30㊸	11:00★ 15:00	盛岡市民文化ホール大ホール
	8/31㊸	11:00★ 15:00	
青森	9/3㊸	18:30	リンクモア平安閣市民ホール
	9/4㊸	14:00★	
仙台	9/28㊸	11:00★ 15:00	仙台電力ホール
札幌	10/4㊸	14:00	札幌市教育文化会館大ホール
大阪	12/27㊸	11:00★ 15:00	サンケイホールブリーゼ
	12/28㊸	11:00★ 15:00	

東京	10/18㊸～26㊸	こくみん共済 coop ホール/スペース・ゼロ
10月	18㊸ 19㊸ 20㊸ 21㊸ 22㊸ 23㊸ 24㊸ 25㊸ 26㊸	
10:45		●
11:00	● ★	
13:30		● ★
14:45		●
15:00	● ●	● ●
18:30		●

子ども無料ご招待実施! ※席数限定

- 対象:18歳以下の子ども
 - 保護者半額補助あり
- 【子ども1人に対して大人1人まで
子どもが複数の場合は
子ども2名に対して大人1名まで】

【チケット料金】

東京公演 S席 デジタルアートシート 10,000円
東京以外 S席 デジタルアートシート 7,000円
A席 バードアイビューシート 5,000円(※盛岡のみ)
わらび座の会有料会員10%OFF(1会員様各回5枚まで)

【チケット販売スケジュール】

【花巻・郡山・秋田・盛岡・青森公演】
先着順 3/13㊸～5/20㊸ わらび座の会有料会員限定 最速先行販売
抽選 4/8㊸～5/20㊸ 先行抽選受付
先着順 6/3㊸～ 一般販売

【仙台・札幌・東京・大阪公演】
先着順 3/13㊸～8/17㊸ わらび座の会有料会員限定 最速先行販売
先着順 4/8㊸～5/20㊸ 特別先行販売(スペシャルプレセール)
抽選 6/10㊸～8/17㊸ 先行抽選受付
先着順 8/27㊸～ 一般販売

※先着順販売は、各設定座席数に達し次第受付を終了します。

Accessibility

どなたでもウェルカムな対応で、鑑賞をサポートします

誰もが楽しめる劇場体験のため、さまざまな準備をしてお待ちしております。困ったことや心配事があれば、気軽にお問合せください。

- バリアフリー字幕(タブレット貸出)
- 事前解説
- 筆談ボード
- 劇場内の案内表示
- 鑑賞マナーゆるめの回(4歳～鑑賞OK・ささやき支援OK)
- 車椅子席
- 補助犬利用
- 優先入場
- 最寄り交通機関から劇場までのルートでのバリアフリーマップ案内
- 多目的室での未就学児鑑賞(花巻・秋田・盛岡)
- リラクセスエリアの設置

チケット予約▼

お問合せ／
一般社団法人わらび座 公演事業部
〒014-1113
秋田県仙北市田沢湖卒田字早稲田430
TEL: 0187-44-3332(平日10:00～17:00)
FAX: 0187-44-3318
mail: o-kita@warabi.or.jp



わらび座オンラインチケット

Ihatov MAP



STORY

優等生の冴島あおいと、派手なグループの中で本音を隠して生きる青木めぐるは、同じ高校に通う幼なじみ。
ある日、二人の前におしゃべりで大きなドラネコが現れた!
「イーハトーブへいらっしゃい!」と、ドラネコは不思議なワンダーランド「イーハトーブ」へいざないます。
「失くしてしまった大切なもの」を探すべく、二人は旅をすることに。
川底に生きるカニの兄弟、黙々と杉の世話をする青年、裁判で争うどんぐり達、まるで山の神のような鹿達。
イーハトーブに住む動物や人々の生きざまに触れ、あおいとめぐるが見つけたものとは……?

キャラクター紹介 イーハトーブの住人たち



わらび座とヘラルボニーが贈る、

ミュージカル誕生!

境界を超える

劇場と世界を隔てる、先入観や常識という名のボーダーを超えた、誰もが楽しめる劇場体験が、東北から生まれます。

S席は、没入型の全席デジタルアート席。
あなたも、アートの一部になる。



観客はシーンによって色を変える、最大1000個の光るボールをハグして観劇します。時には客席は、川底の水の中や黄金の草原となり、時には満天の星空の中へあなたを誘います。ボールは、あなたの心を映すキャンバスでもあり、あなたの存在が世界を美しくします。A席バードアイビュー席では、客席を含む劇場空間全体を俯瞰して楽しむことができます。

舞台を彩る異彩を放つ作家たち



工藤みどり<無頭> 佐々木早苗<無頭> 谷田圭也<Long time to draw> 佐藤司<こうべ>

もっと知りたい方はHPをチェック!

<https://warabi.jp>

74年にわたり民俗芸能を研鑽し、17か国での海外公演を経験、スタジオジブリ作品初のミュージカル化を手掛けるなど数多くの実績を持つわらび座へ、NHKみんなのうたミュージカル「リトル・ゾンビガール」で大好評を得た徳野有美氏が鈴木ひがし氏と共に脚本を書き下ろします。演出は、東宝演劇部でミュージカル「レ・ミゼラブル」をはじめ数々の傑作ミュージカルに携わってきた鈴木氏。ジャンルの境界を超えたクリエイターたちの共創にご期待ください。



劇場が宮沢賢治の魔法にかかる。

真昼の星めぐり

Musical
: the

HERALBONY VIZIBAWA

A boundary-defying musical by Warabi-za and HERALBONY is born.
HERALBONY's art transforms the stage, immersing the audience in Ihatov.
A completely new musical experience emerges from Tohoku.

2025年7月 —
2026年1月 全国ツアー

東京／大阪／札幌／仙台／青森／秋田／盛岡／花巻／郡山

イハトヴシアター
Ihatov Theater

〔スタッフ〕 脚本…徳野有美 脚本・演出…鈴木ひがし 音楽…竹内聡 振付…江上万純
民俗芸能構成…栗城宏一 美術…平山正太郎 照明…日下満順 音響…鈴木真典
衣裳…武田園子 小道具…平野忍 ヘアメイク…馮啓孝 舞台監督…石井忍
歌唱指導…紫竹ゆうこ 演出助手…飯野裕子 音楽助手…上平美咲 振付助手…持合あずみ
公演アドバイザー…板垣崇志(るんびにい美術館アートディレクター)
作品協力・方言指導…牛崎敏哉(宮沢賢治記念館学芸員)

イハトヴシアター
Ihatov Theater

真昼の星めぐり

Musical
: the

〔キャスト〕 平野進 千葉真琴 森下彰夫
小山雄大 内田勝之 山田愛子 佐々木亜美
富樫美羽 佐藤千明 黒木真帆 三浦叶子
赤石美友 杉目あかり 松本莉奈

アクセシビリティ監修／株式会社 UBOOS
後援／2025年国際協同組合年実行委員会
企画制作／般社団法人わらび座 株式会社ヘラルボニー
共催／岩手県 主催／般社団法人わらび座

2025
国際協同組合年

