

「泰平のねむりをさます
じょうきせん たつた四は
いでよるも寝られず」とは、
嘉永6（1853）年のペ
リー来航の際に詠まれたと
される有名な狂歌だが、こ
の事件を機に日本は近代に
向けて大きく動き出すこと
となる。

当然、このような時代の
うねりは北東北にも押し寄
せたわけだが、近世中期か

ら蝦夷地で異国船に対する
警備を続け、さらに日米和
親条約で開港場となった箱
館を指呼の間に望む北東北
諸藩は、他地域の藩と比較
してむしろ敏感に反応した
部分もあった。

命ぜられた蝦夷地や箱館の
警備を遂行する必要性か
ら、早い時期から進められ
ていた、西洋由来の兵器の
導入が挙げられ



平館台場跡（外ヶ浜町平館所在）

では、どのよ
うな兵器が導入
されたのかとい
うと、まずは「ゲ
ペール」が挙げ
られる。
ゲペールとは
オランダ語で「小
銃」を指す言葉
で、日本には天
保2（1831）
年ころから、火

繩を用いない進歩的な機構
を有した鉄砲として導入が
始まったものである。

ただ、当初の発火機構と
して火打ち石を用いる「燧
石式」のゲペールは、旧来
の火縄銃に取って代わるま
ではに至らず、1840年
代に発火に雷管を用いる
「管打式」への改良が行な
われるに至って、利便性や

は「一昨年以来」命じてい
た「ケヘール訓練」が「兎
角稽古怠慢」なので、訓練
に勉めるようにとの内容で
あることから、幕府が洋式
銃砲の訓練を始めた翌年に
は、弘前藩でも訓練が始
まっていったようだ。

さて、ゲペールが普及す
る契機となった雷管である
が、当時の日本では「トン
トロ」と呼ばれたこ
とが史料に見えてい
る。これも元来はオ
ランダ語で、雷管に
使われる雷酸水銀
（II）という物質を
指す言葉が、雷管そ
のものを指すように
転じたものである。

西洋の新兵器 —ゲペールとトントロ—

石塚雄士

（県民生活文化課
県史編さんグループ）

有効性が火縄銃に勝ると認
められたようである。
幕府は安政2（1855）
年から洋式銃砲の訓練を始
めており、この頃には相当
数導入されていたことがう
かがえるが、弘前藩でも藩
庁日記の安政5（1858）
年2月4日条に「ケヘール」
という単語が見える。それ

このトントロはゲペール
の運用に不可欠なものであ
るが、弘前藩では先の記事
と同じ安政5年に、江戸で
の調達が高値のため弘前で
の作成を命じている。すな
わちこの時点で、新兵器の
運用に必要な物品を、地元
で調達出来る体制が整えら

れていたのである。
しかし、こうして素早く
新兵器を導入した弘前藩に
あっても、先の藩庁日記の
記事で見たように、導入後
数年を経過しても藩士の間
では新兵器、ゲペールの調
練に身が入っていない状況
にあった。さらに藩が、こ
のような新たな軍事技術に
対応した西洋式の軍制を全
面的に採用したのは明治元
（1868）年2月のこと
であり、これも藩士の反発
でなかなか思うようには進
まず、最終的には戊辰戦争
の激戦を経験することで、
やっと受容されるように
なっていたのである。
このような動きを見る
と、新たな道具を導入する
のは容易いが、従前からの
やり方を変えるのは難しく、
人々に染みつけた意識
を変えるのはもっと難しい
と感じざるを得ない。そし
て、それは現代を生きる
我々にも十分に通用するこ
とではないだろうか。