

有限会社 桜庭工務店

F様邸

ユーザー訪問

DATA

青森市石江

2014年11月竣工

■延べ床面積／50.0坪(165.62m²)

■使用青森県産材／スギ(床、柱、梁)など。



余分な機能をはぶいたオーダーメイドのシンプルな流し台

新青森駅に間もなく到着する新幹線の車窓から、その家は見えた。窓外を過ぎ去る、雪をのせた家々の屋根の向こうに、白色から浮き立つようなモスグリーンの外壁が目にとまつた。1週間前に取材で訪ねたF様邸だった。車道から折れ、アプローチの緩い勾配を上つていった高台にF様邸は建っている。取材の日、ご主人が2階のリビングに案内してくれた。高台で、その2階だから、さすがに周囲に建物はなく採光充分である。「陽当た

りもそうですが、ここからの眺めがいいんです」と窓のそばに立ち、「新幹線が見えるんですよ」とご主人が指さした。——そのことが思い浮かんだら、F様邸の窓辺で、ご主人もこちらの新幹線を眺めているような気がした。

要望聞き入れた家づくり 目指した本来の注文建築

奥様の話

施主の要望を聞き入れて家を建てるのが本来の注文建築のはずなのに、いつの



手作り感あふれる木のポスト

間にか住宅メーカー主導になってしまっています。キッチンや照明器具を選ぶにしても、パッケージ化された中から選ぶようになっているから、『自由な選択』からは離れてしまっているんです。自分の家なのだから、広い対象の中から選択してわが家に採り入れる、という本来の家づくりをしようと思いました。

ご主人の話

要望とは、自分たちがインターネットで照明器具を購入してそれを付けてもらうとか、キッチンは既製品じゃなく注文して製作してもらうとか、そういうことです。

実際に、住宅会社や工務店にそれを聞いてみたら、「出来ない」

と数社から断られました。決して無理難題を要望しているわけではないと思うんだけど、なぜ出来ないんですかね。施主と膝を突き合わせてじっくりと作り上げるのが注文建築だったはずなのに、会社主導、つまり

企業の都合が先に立つてしまっているんですよ。それで、本来の注文建築に一から取り組もうと、まず家を設計する建築士をインターネットで探すことから始めたんです。検索はもっぱら二男が引き受けってくれました。

行き着いたのが、弘前市に事務所を構える一級建築士でした。訪ねて行つて、こういう家づくりをしたい、と要望をお話ししたら、断つた住宅会社とはまるで逆に、難なくうなづいてくれましたよ。誠実そうなその建築

士が紹介してくれたのが、桜庭さん(桜庭尚利社長)だつたんです。

木を使いシンプルに 合板仕上げで木質感

——内装が合板の仕上げになっていますね。

奥様の話 ビニールクロスが厭だということもありましたけど、合板をそのまま見せたほうが、木の雰囲気に包まれると思いましてね。「木をたくさん使って、シンプルに」が、目指した家づくりのコンセプトです。



インターネットで取り寄せたレトロな照明が木の温もりに調和したリビング



内装は合板をそのまま見せてシンプルな仕上げに



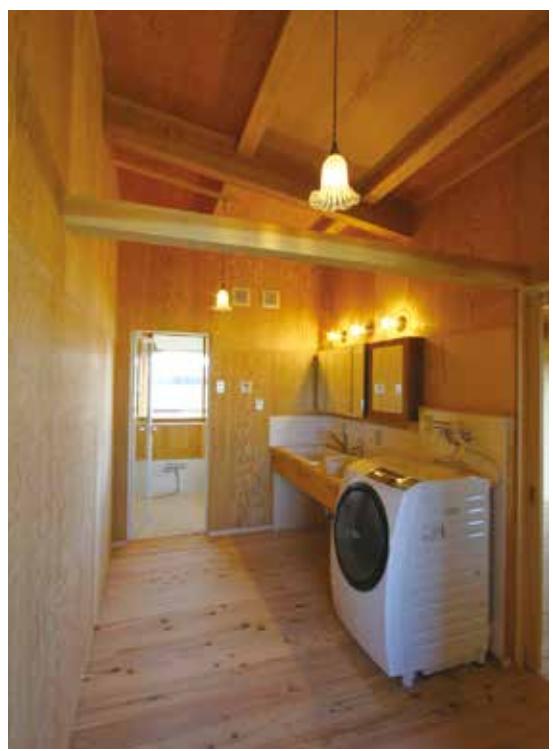
新幹線が見える2階のリビングに面した広々としたベランダ

キッキンもそうで、メーカー品ではなく、キッキンの天端だけをオーダーして作つてもらつたのは、既製品だと要らない附属品が付いているので、使う機能だけを備えたシンプルな流し台にしたかったからです。普通ならカタログか、実際にショールームに行つて選べばそれで済むところでしょうけどね。こういう施主の細かな要望に対しても桜庭さんは、ほんとうにきちんと対応してくれました。

ご主人の話

今回の家づくり

で大活躍したのがパソコンです。インターネットって驚くべき情報量だと改めて感じましたね。なんとか工法とか、基礎の打ち方まで調べました。というのも、青森市の街なかにある、これまで住んでいた築40年になる家がシロアリに入られて、たいへんな思いをしたので、自分の家は自分で守ろうと思ったからなんです。いくら基礎だけ丈夫でも、シロアリの寄り付かない家にしなければ長持ちしませんからね。木材についても



これもネットで取り寄せた洗面台が取り付けられた脱衣室



シンプルな合板仕上げだからこそ内装の模様替えは自由にでき、新築気分が味わえる

【間取り】1階はご主人のアトリエ、二男の部屋、物置、作業場。2階はLDK、奥様の部屋、水回り、長男の部屋。

それと、わたしと息子とでスギの床板に自然塗料を塗りました。「やつてみませんか」とて桜庭さんが勧めてくれたんです。要望を聞き入れてくれたほかに、『施主参加』も体験できた家づくりでした。

奥様の話 照明器具ばかりではなく洗面台もトイレもネットで取り寄せて、付けてもらいました。自分の家に付けたいものを付けてこそ本来の注文建築です。桜庭さんは厭な顔一つしませんでしたよ。

ネットで調べましたし、実際に材木店に行つてみました。よく耳にする『ベイマツ』とはどんな木なんだろうって。やはり実物に触れてこそ“見た”ことになりますから。何も勉強しないで一切工務店任せにしてしまうところに後悔が生まれると思うんです。

『気創りの家』 有限会社 桜庭工務店

弘前市大字外崎4丁目2-6
TEL.0172-27-4320 FAX.0172-27-4325
<http://saku-kou.com>
E-mail:sakura52@amber.plala.or.jp





せんたい建設 株式会社

相馬 様邸

ユーザー訪問

DATA

平川市本町

2014年8月竣工

■床面積／平屋建て35.0坪(115.93m²)

■使用青森県産材／スギ(柱、一部内装)、カラマツ(梁)など。

大雪が降り続く12月7日、午前10時、相馬様邸の前で仙台慎吾専務と落ち合った。インターホンを鳴らすと、内側で犬の鳴き声が起つた。開いたドアから、2匹の犬に引かれるようにして笑顔の奥様が現われた。これから「家の本」(『青森県産材で工コな家づくり』V)の取材があるので、その間、玄関先に停めている車に移動してもらおうというわけである。雪をかぶった車のドアを開けると、ワンちゃんたちがさっと乗り込んだ。「中でちよつと待つててね」と声をかける奥様を、ガラス越しに見つめるワンちゃんたちはじつに家族であった。

「地元の工務店がいい」 すぐ來てくれる安心感

奥様の話 職場の近くに移り住むために、2軒目の家を建てることにしました。主人の職場が平川市で、自宅は弘前市にありました。建てるから17年の

間にだんだんと通勤が堪えるようになつてきたので、平川に土地を買って新しく建てよう、ということになつたんです。団地内にちょうど良い土地が見つかり、工務店も、主人が社長さん(仙台芳美社長)と知り合いの「せんたい建設」に頼むと決めていましたから、割とすんなり計画が実現したという感じですね。

——最初の家を建てた工務店は見学されましたか。

奥様の話 「今度ここで見学会がありましたがから」って、社長さんが声をかけてくれたんです。その家のキッチンがすごく気に入りました。キッチンの設備ではなく、壁に貼つてあつたモザ



白壁と木目が美しいコントラストを織りなす玄関ホール



ご主人の要望でリビングの床は天井が高くなるようにキッチンより一段低くしてある



ワンちゃんが傷をつけてもいいように腰壁にスギの羽目板が張られている

イクタイルを、です。「お施主様の注文でこのモザイクタイルを貼りました」という説明を聞いて、「あ、これが注文住宅なんだ」と、すごく新鮮に感じたんです。ツーバイフォーのときには、注文できるといつても、会社側で用意してあるパターン化した中から色とか柄とかを選ばなければならなかつたので、『自由に選ぶ』という感じはなかつたですから。それで『お施主様の注文』で貼つたというモザイクタイルが新鮮に見えたんで

は、注文できるといつても、会社側で用意してあるパターン化した中から色とか柄とかを選ばなければならなかつたので、『自由に選ぶ』という感じはなかつたのですから。

——ご主人と仙台社長は以前からの知り合いだったのです

か。

奥様の話 5年ほど前にライオンズクラブで知り合ったそうですね。建てるなら「地元の工務店がいい」と、わたしも主人も

同意見でしたので、主人が気の合う社長さんに頼むことに異存はありませんでした。近くの工務店だと、何かあつたときにすぐに来てくれる安心感がありますよね。



洗面室にもスギの羽目板が張られている

柱が一杯立っている 見るからに頑丈そ

——土地はいつ購入されましたか。

奥様の話 昨年の8月です。仙台社長に正式に依頼したのが

1か月後の9月でした。間取りは、あらかじめ主人が考えていたものをベースにして打ち合わせしました。リビングの床がキッチンから一段低くなっています。その分、天井を高くしたいという主人の要望です。わたしは、ワンちゃんが駆け回つて壁に傷が付いてもいいように

リビングの腰壁に板を張つてもらいました。青森県産のスギの羽目板だそうです。室内全体のバランスが取れるようになると専務さんが洗面室にも羽目板を張つてくれました。スギの木肌つて目に柔らかだし、清潔感もあってとても気に入っています。

仙台専務の話 相馬様邸は国の『地域型住宅ブランド化事業』を活用して建てました。これは国土交通省の補助事業で、県産材を使った地域の気候・風土に合う長期優良住宅の建設を支援することで、地域経済の活性化と、森林整備の促進を目的としています。そういう趣



キッチンから廊下を通って左奥の和室へ



炉が切ってある和室





リビングの外に設けたワンちゃんたちの遊び場にもなる板塀で囲まれたスペース。雪の下はコンクリート敷きになっている

旨の国の補助を活用している
分、木材を通常よりも多く使つ
ています。

奥様の話 工事が始まって、
ちょっと寄つてみたら、大工さ
んが柱を立てるところでし
た。それを見て、念願の「木の
家」で自宅を建てているんだ
な、という実感がわきました。
やっぱり大工さんが木で建てる
のが日本の家ですよね。それ
と、柱の数の多かったこと。見る
からに頑丈そうでした。

— 外の木の塀で囲った部分
はウッドデッキですか。

奥様の話 ワンちゃんたちの
遊び場です。今は雪が積もつて
いて見えませんが、下は水で洗
えるようにコンクリートにして
あります。夏はバーベキューも
できますし、屋根をかければそ
こにもう一部屋できるなんて主
人は気の早いことを言つていま
すよ。

【間取り】1階はLDK。炉が切つ
てある和室。主寝室。水回り。



せんだい建設株式会社

平川市高畠前田155-2
TEL.0172-44-8545 FAX.0172-44-8547
<http://www.sendaikensetu.com>
E-mail : info@sendaikensetu.com





玉田工務所

S様邸

ユーザー訪問

DATA

弘前市清水森

2009年2月竣工

■延べ床面積／45.0坪(149.05m²)

■使用青森県産材／スギ(床、外壁)など。

**住んでみて高断熱実感
室内は20度超せば暑い**

S様の話 さつそくインター
ネットで玉田工務所を検索し
てみました。ホームページに完
成見学会の案内が載っていて、

のばした際に、1軒の家に目
がとまつた。黒い板壁のシン
プルな外観が、ご主人の要望
する“木の家”と、奥様の“カ
フェみたいな家”的イメージ
にぴったり重なった。こうい
う家がいい——と、停めた車
の中から眺めた。後日、S様が
住宅雑誌をめくっていると、
車から見たままの家が載って
いた。あ、これ、と思わず写真
を指差した。建てたのが玉田
工務所だと知った。



ストーブにカメラを向けると、S様が薪をくべて炎を大きくしてくれた

S様の家づくりは“見る”
ことから始まった。休日にこ
夫婦で新興住宅地を車で訪れ
ては、建ち並ぶ真新しい家々
を車内から見物した。弘前市
の昂団地（旧相馬村）まで足を
のばした際に、1軒の家に目
がとまつた。黒い板壁のシン
プルな外観が、ご主人の要望
する“木の家”と、奥様の“カ
フェみたいな家”的イメージ
にぴたり重なった。こうい
う家がいい——と、停めた車
の中から眺めた。後日、S様が
住宅雑誌をめくっていると、
車から見たままの家が載って
いた。あ、これ、と思わず写真
を指差した。建てたのが玉田
工務所だと知った。

希望者は玉田さん（玉田健悦
）棟梁）の携帯に連絡するよう
にとあつたので、電話して申し込
みました。玉田さんはその見
学会で初めてお会いしました。
住宅会社の愛想だけはいい営
業マンに比べれば、口数の多く
ない、渋い感じの人という印象
でしたが、しつかりとした家を
建ててくれそうな気骨ある職
人の雰囲気が伝わってきました
ね。昂団地で見つけた家とどこ
か似ていました。

S様の話 6年になります。や
んちや盛りの子供たちがいるの
で、竣工当初は貢新しかったス
ギの床板もさすがに表面はキ
ズが増えましたけど、家の中の
暖かさは6年間ずっと快適
ですよ。真冬でも、南側の窓か
ら陽が射せば暖房はつけなく
ても過ごせます。主暖房はボイ
ラーを使ったパネルヒーター
で、補助暖房として薪ストーブ

——建てて何年になります
か。

を設置したんですが、わが家では室内温度が20度を超えると暑いくらいで、陽が入ればそれ以上に上がってしまうから暖房をつけなくても済みます。それは大人にとっては快適なことだけど、子供たちには“寒さ”を体験させたほうが自然だし、体

の抵抗力も増すだろうと思つて最近は暖房を切つたりしてい るんです。

——逆に夏は涼しいのではな いですか。

S様の話 真夏でもエアコンをつけたことはありません。冬だと太陽の位置が低くなつて

窓ガラスからリビングに射し 込みますが、夏の陽射しは、屋根の軒先に遮られます。軒がそ

れ以上に深いと室内が暗くな るし、短いと陽が入るところ 具合に軒の出を調節してくれました。そういうところはやは



高断熱で夏涼しく冬暖かいリビング

り職人でないと分かりませんね。住んでみて、玉田さんが建てる前に熱心に話していた“省エネルギーの重要性”にうなづかされた思いがしました。

玉田棟梁の話

土地の南側に

家が建つていなくて、見晴らしが良ければ、リビングに開口の広い窓を付けるプランを薦めることにしています。S様の土地がまさにそこで、南側には道路が接していて、その向こうは一面のリンゴ園ですから、大きな窓を付ければ存分に太陽光を採り入れることができます。



陽が入り省エネルギー効果が期待できる大きな窓



落ち着いた佇まいの和室。納戸をリフォームしたとは思えない

自然工エネルギーを暖房に活用すれば、その分省エネルギーになりますし、生活から排出される二酸化炭素(CO₂)の削減にもつながります。

家づくりは今、省エネと低炭素化の時代で、改正省エネ法で引き上げられた断熱基準が2020年度には一般住宅に義務化されるので、それに先駆けて、外壁の断熱を200ミリ、屋根断熱を300ミリにする“付加断熱”をオプションとして薦めることにしています。

「見た瞬間、あ、これこの家建てた工務店に

——昂団地で見つけた家が“運命の出会い”だったわけですね。

S様の話 見た瞬間、あ、これ

だ、と思いましたね。家づくりに対して私も妻も特にこれといつた強い要望はなかつたんですが、挙げるとすれば私は「木の家と、薪ストーブ」、妻は「力フェみたいな家」でした。頭に描



渋い色調の“玉田カラー”でまとめられたリビング

いているイメージって言葉では表現しにくいから、実際に見てみようと思いつつ車で団地を訪れてみていたんです。昂団地で見た家は板張りでいかにも“木の家”だし、黒っぽい外観が“カフェ”みたいで、私たち夫婦の要望を形にしたような家でした。玉田さんと会う前にその時点で「この家を建てた工務店に頼む」と決めていました。

玉田棟梁の話

その家は、玉田工務所が施工した「津軽の家」の第1号なんです。10数年前に建てました。外壁は黒いスギ板張り、内観は「茶系」の床板と腰壁、それに「白」の漆喰壁でまと



屋根裏部屋のような雰囲気がただよう2階の子供部屋



ヒバの浴室は心まで癒してくれる

めた渋い色調が特徴です。
S様の話 その渋い“玉田力
ラ”に私も妻も魅了されたん
ですよ。

—2階の2室はどちらも子 供部屋ですか。

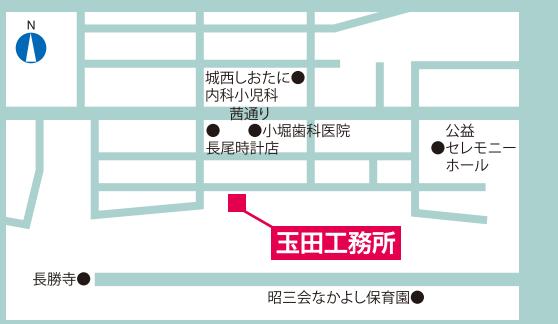
S様の話 そうです。男の子と
女の子との2室に分けただけ
で、3人いる男の子たちの部屋
は広めにして好きに使わせてい
ます。年頃になればそれぞれ自
分で自分の空間を確保するよ
うになるでしょうから。人間は
一人3畳あれば暮らせるんで
すよ。もつともそれは6畳間を
2人で使っていた私の大学の寮
での体験ですけどね。

子供部屋の床もスギの無垢
材だから真冬でも裸足で走り
回っていますよ。のびのびと元
気に育つてくれれば。そのため
にも暖房を切つて“寒さ”を体
験させることも愛のムチです。

【間取り】1階はLDK。主寝室。
納戸をリフォームした和室。水回
り。2階は子供部屋。

“津軽の家” 玉田工務所

弘前市大字南城西2-7-4
TEL.090-2604-2967
<http://www.tamada.e-arc.jp/>
E-mail : sumai@tamada.e-arc.jp





1952 HINOKIYA

一級建築士事務所

S様邸

ユーザー訪問

DATA 八戸市

2014年7月竣工

■延べ床面積／38.8坪(128.26m²)

■使用青森県産材／ヒバ(土台、1階床、天井、大黒柱、建具、外壁一部)、スギ(柱、階段、2階床)など。

カーナビが案内してくれた住宅地の一角に、ひと目で新築と分かる真新しい建物が目にとまつた。S様邸である。玄関周りに張っている板はヒバだ。外壁の黒色に対し、ヒバの木肌が外観を引き締めるポイントになっている。片流れの屋根から突き出ている煙突は薪ストーブだ。

あいにく曇り空なので、次回、晴天時に撮る外観の角度をカメラで探っていると、近づいてきた車の運転席に樺澤卓馬氏の笑顔が見えた。

1952 HINOKIYA一級建築士事務所の代表である。ヒバやスギなど人肌に優しい無垢の県産材使用と、大工の技を生かした家づくりが樺澤氏のこだわり。今回ご紹介するS様邸も、構造材に内装材に建具など無垢材を多用した木の家だ。ヒバ製の玄関ドアから中に入ると、床に張られたヒバの清潔な明るさとともに、思わず吸い込む清々

しい香りが迎えてくれた。

スギの良さは柔らかさ 明るいヒバがもてなす

樺澤氏の話 新築住宅を見に

来ませんか——とS様にお声をかけたのが、3年前(2011年)のことです。その年の暮れに、当社の現場が三沢市内に完成し、S様を含め30人ほどをご



明るいヒバの色と薪ストーブの黒が美しいコントラストを描き出しているリビング

招待したのです。S様はご家族4人で来てくださいました。当時S様は、借家に住んでおられましたが、いずれ新築の計画があるとはご本人から聞いていました。実はS様は高校の同級生で、今もたまに居酒屋あたりで会ったのが、3年前(2011年)のことです。その年の暮れに、当社の現場が三沢市内に完成し、S様を含め30人ほどをご

来ませんか——とS様にお声をかけたのが、3年前(2011年)のことです。その年の暮れに、当社の現場が三沢市内に完成し、S様を含め30人ほどをご

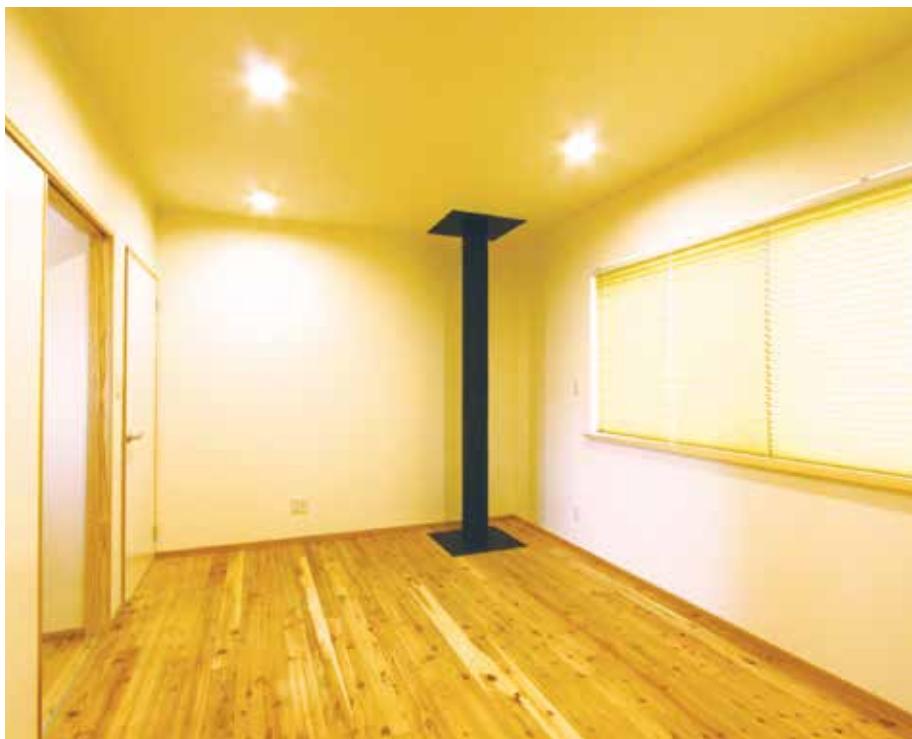
三沢の住宅を一目見て、S様も奥様も気に入ってくれたご様子でした。ヒバ独特の洗われるように清々しい香りには、気持ちを明るくさせる力もあるんじゃないでしょうか。S様も奥様も、そんな表情で室内を見学されていました。この家を見学してS様は、木の家"に关心を持つようになつたようです。

——見学されたあと、すぐ間に取りの打ち合わせになつたのでしょうか。

樺澤氏の話 いや、1年くらい経つてからでしたね。少し時間は空きました



森に入ったような清々しいヒバの香りで迎え入れるリビング。あえて板の節を見せることによって自然味が増している



2階の床には冬でも温かいスギを使用

たが、その間、S様も奥様も他社の見学会には一度も行っていないと話していました。いくら高校の同級生とはいえ、家は一生ものですから、1社だけではな

く、他もいろいろ見たほうがいいと考えるのは普通のことです。そこは割り切っているつもりですが、三沢の現場を1軒見ただけで当社に依頼してくれ

たのですから、正直、嬉しかったですね。信頼されることは、造り手の張り合いにつながります。きっとS様の満足する家を建てるぞ、って気合が入りましたよ。

手や足を通じて伝わる無垢の木肌のぬくもり
——1階がヒバ、2階がスギと使い分けられているのはなぜですか。

樋澤氏の話 リビングはご家族だけでなくお客様も迎え入れる空間ですから、明るく清潔感のあるヒバを使うようにしているんです。それと、香りですね。森に入ったような清々しい



どっしりとした安心感を与えてリビングに立つ6寸角のヒバの大黒柱



床同様、リビングの天井にもヒバが使われている

香り。それもまた、「もてなし」の一つです。主寝室や子供部屋が主体となる2階は、木肌が柔らかなスギが適材です。真冬に裸足でも冷たくありません。

——無垢材へのこだわりをお話しください。

樋澤氏の話 住まいはこれから何十年も毎日家族が過ごす場です。毎日手で触れたり、足で歩いて触れる物は、ぬくもりがあつて、柔らかく優しい素材であつてほしいと考えているので、手や足の触れる所にはなるべく無垢の木を使うようにしています。大黒柱（6寸角のヒバ）からは、どっしりとした安心感が伝わってくるはずです。太



玄関に立つと、板敷きの廊下が奥へ誘う



ロフトもある子供部屋。可動収納で区切っても、また1室で開放的にも使える

い木が暮らしを支えてくれて、いるような安心感。そこが自然の木ならではの存在感ですね。

また無垢材は普遍的な素材なので、何十年経っても流行に流されることはありません。無垢材はキズがついたり、変色したりしてもそれが「味」になり、住まいとしての成長の証にもなります。

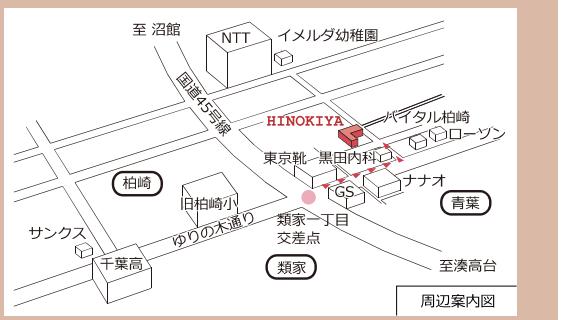
家を建てていただいたことで、今後S様とは同級生としてだけでなく、家のメンテナンスも含めた長いお付き合いになるわけです。こうした関係を築けるところも地元同士の良いところですね。

【間取り】1階は、玄関を東に取り、陽当たりの良い南面にリビング、ダイニングを配置。ダイニングの続きに設けた、床がタタキのサンルームは物干しだけでなく薪置場にも。2階は主寝室と子供部屋。子供部屋には扉付きの可動収納を置いているので、家族の成長に応じて、部屋を区切って使うことも、1室で開放的に使うこともできる。



1952 HINOKIYA
一級建築士事務所
有限会社 檜屋木材店内

八戸市柏崎三丁目8-13
TEL.0178-43-3848 FAX.0178-41-1002
<http://facebook.com/hinokiya>
E-mail : 1952hinokiya@gmail.com



株式会社 ミヨシプラス

田村 正剛 様邸

ユーザー訪問

DATA

八戸市八幡
2014年4月竣工

- 延べ床面積／48.0坪(158.99m²)
- 使用青森県産材／スギ(柱)、アカマツ(梁)など。



屋根の上に、もう一つ、小さな屋根が載っている。住宅街の路地の前方に見えている、搭屋(ペントハウス)のあるその建物が、(株)ミヨシプラス開催の完成見学会(2014年4月)の会場だ。

玄関ドアを開けて中に入るとい、「素足、靴下のままお上がり下さい。天然無垢材の感触をご体感下さい」と書かれた案内板が窓の棚に置かれてあつた。足裏から伝わってくる無垢材特有の柔らかな温かさ。船を想わせる二つの丸窓から陽光が射し込む吹き抜けのリビングを見学していると、施主の田村正剛様(まさたけ)がお見えになつた。見学会の最中に取材を行うのがユニークなところ。漆戸悟社長が見学者を前に健康に良い無垢材の特性を熱弁するかたわら、リビングのコーナーのテーブルに向かい合って、田村様がミヨシプラスに依頼した経緯をうかがつた。

出会いは情報紙の記事
健康にこだわるミヨシ
ご主人の話 家を建てようと考え出したのは4年前からです。各社の完成見学会を片つ端から見て歩きました。50軒くら

りがし、足の裏から床板の温かさが伝わってくるような木の家。特に妻は冷え性なのだから、冬にスリッパをはかなくても冷たくない「無垢材」の床が第一条件になりました。家のポストに、住宅の情報紙が入つていたのはちょうどその頃でした。戸別配布のフリーペーパーですね。そこに「無垢の家」の記事が載っていたのです。「ミヨシプラス」を初めて知りました。

—見学会の案内のような内



2階ホールに吊るされたハンモックで遊ぶ仲良しの姉弟

容でしたか。

ご主人の話 そうじやなく、家づくりの思いが書かれてあつたんです。企業姿勢ですね。なぜ「無垢材」を使った家づくりにこだわるのか。その根本には「健康」に対する配慮を感じられました。土台に塗られた防腐剤や、工場で貼り合わせた



住む人の「健康」を配慮して床と腰壁にはスギの無垢材が使われている

化粧合板から発生する化学物質が健康にもたらす悪影響。体にいいわけがない。それに対し自然の無垢材には柔らかな温かさがある。読んでいて、うなずかされました。完成見学会には50回も足を運びましたが、たいがい担当者の説明は、目に見える家のデザインとか最新の設備機器とかにウェートが置かれていました。でも、長年暮らしていく中でいちばん大事なのは、生活空間がいかに「健康」であるか、ですよね。家族が健康でなければ家の中が暗くなってしまいます。記事は、その最も大事なことに気づかせてくれました。

読んだら、社長の漆戸さんにお会いしたくなりました。電話して、事務所兼自宅を訪ねました。冬でした。薪ストーブが燃える事務所で漆戸さんは、記事に書いてあつたとおりに無垢材がなぜ健康に良いのかを話してくれました。熱心さに惹き込まれました。そろそろ失礼しな

て自然の無垢材には柔らかな温かさがある。読んでいて、うなずかされました。完成見学会には50回も足を運びましたが、たいがい担当者の説明は、目に見える家のデザインとか最新の設備機器とかにウェートが置かれていました。でも、長年暮らしていく中でいちばん大事なのは、生活空間がいかに「健康」であるか、ですよね。家族が健康でなければ家の中が暗くなってしまいます。記事は、その最も大事なことに気づかせてくれました。



きやと時計を見たら、なんと3時間もお邪魔していたのでした。

床のへこみが元に戻る 無垢材は“生きている”

—2階から階段を上がって
いったところに部屋がありま
すが、どなたの部屋ですか。

ご主人の話 妻です。2・5階
の部屋で、「ペントハウス」とて
呼んでます。ペントハウスとは、
高層建築の最上階にある住戸
という意味なんですが、隠れ
家っぽい、ひとりで静かに過ご
せる空間が妻の要望だったんで

す。斜めの勾配天井が、いかにも
隠れ家風で、静かな“自分の
時間”を持つには恰好の雰囲気
があります。その真下の、天井
の低い空間は、用途としては收
納スペースになるのでしょうか

ど、当面は2人の子供たちの遊び
場ですね。完成した家を家族
で見にきたときには、5年生の
娘と5歳の息子がそこで隠れ
ん坊をしたり、家中を絶叫し
ながら走り回っていましたよ。
妻は、念願叶った自室のペント
ハウスに大満足でしたし、家族
の喜ぶ姿に私も大満足でした。

漆戸社長の話 無垢材は柔ら



暖かな炎が目に心地よいペレットストーブ



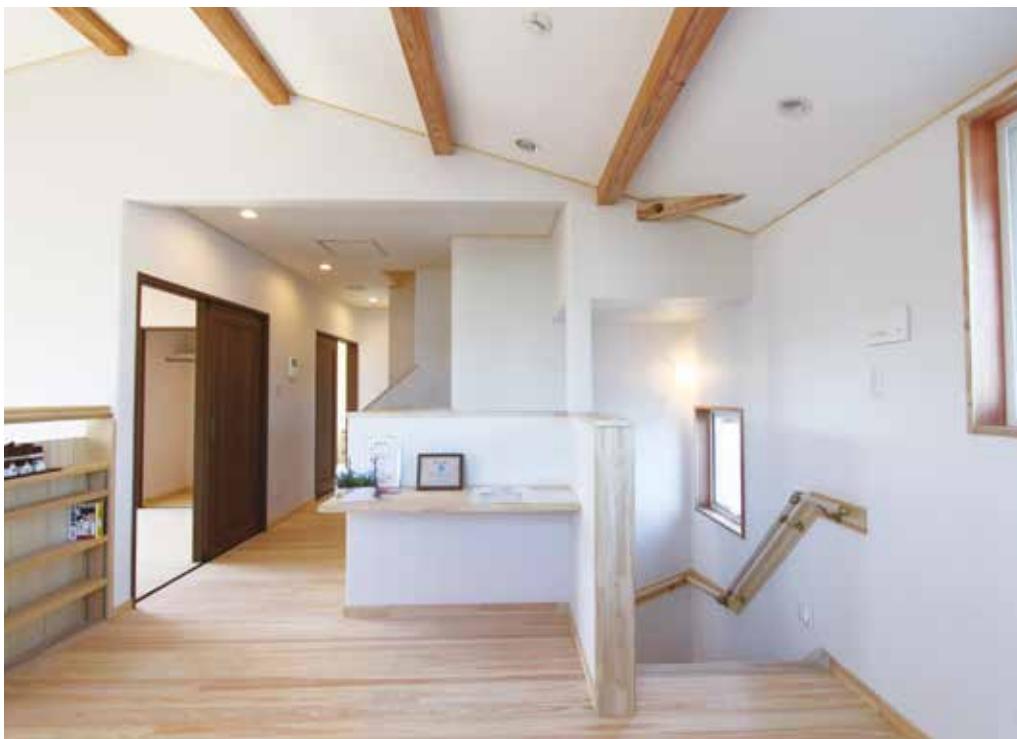
開放感あふれるリビングの吹き抜け

かいので、傷が付きやすいといわれています。お子さんが物を落としたりするとへこみます

が、でも、どうぞ叱らないでください。天然木には復元力がありますし、少々の傷は家族の歴

史でもありますから……。当社では、床板には保温性の高いキリを多用していますが、特にキリの中には空気層がスponジみたいに多く含まれていますので、復元力は大きいです。元に戻るということは、つまり“生きて”いるのです。生きている無垢材が人肌に優しく温かく触れるからこそ、健康に良いわけです。これに対して、表面に薄い板を貼り付けた合板フロアは

そうはいきません。堅く作った工業製品だから傷には強いのですが、復元力はありません。家づくりとは、どんな家を建てるか、ではなく、どんな暮らしをするか。家族の健康と笑顔が大事——そう考えます。だからこそ、生きている天然木の使用にこだわるのです。



床にスギの無垢材が張られた2階ホールは子供たちの遊び場にもなっている。ハンモックもある

【間取り】1階はLDKとご主人の部屋。水回り。リビング上部の吹き抜けの壁面に設けた二つの丸窓から陽光が射し込む。2階のベントハウスは奥様のプライベートルーム。子供部屋が2室。

いえ
家づくり 幸づくり 夢づくり
shaiawase
ゆめ
株式会社 ミヨシプラス
yumehouse
夢ハウスパートナー
八戸事務所
八戸市石堂3丁目3-9 2階
TEL.0178-80-7357 FAX.0178-80-7318
E-mail : info@miyoshiplus.jp





株式会社 ミヨシプラス

ユーザー座談会

自然素材の家で 健康に暮らす仲間たち

参加者



林崎 進次様ご夫婦



浪打 和寿様ご夫婦



関橋 司様ご夫婦

完成見学会が午後5時で終了した林崎進次郎邸に、3組の夫婦が集まつた。関橋司「ご夫婦、浪打和寿」夫婦、林崎

林崎様の奥様 毎年クリスマスになると、サンタさんがやつて来るんですよ。赤い服を着て白いヒゲをつけた『漆戸サンタ』

赤い服着た漆戸サンタ
「縁」に感謝して訪問

た。 主がお互い親しく付き合つて あ」と笑顔で挨拶し合う様子 は、まるで親戚のよう。O B 施 いが、ライフの場合は、まるで 同窓会みたいにアットホーム な雰囲気が漂う。なぜか――。 その”鍵”として、サンタク ロースの存在が浮かび上がつ

林崎様の奥様 その頃、わたしの好きなある経営コンサルタントの本を読んでいたら、その方が「夢ハウス」で家を新築したと書いてあつたんです。それで、夢ハウスがどんな会社かハウスクーポンで検索してみると、夢ハウスのパートナーの会社が八

ごとにしているんです。小さいお子さんを連れて見学会に来てくださった方とか、ユーリーさんのお宅をね。見学会でお会いしたのも、当社で建てていただいたのも、すべて「縁」です。その「縁」に感謝して、プレゼントを配りながら回るんですよ。

——林崎様が初めて漆戸社長とお会いしたのは7年前だそ
うですね。

進次様ご夫婦、健康新住宅工房ライフ（株）ミヨシプラスの前身）で自宅を新築したユニークで、自然素材の家で健康に暮らすをテーマに家づくりの体験を語つてもらおうと座談会に参加していただきたい。同じ会社で建てたユニー

がね。子供たちが楽しみにして
いるんですよ。最初にやつてき
たのは6年前でした。玄関に出
たうちのおばあちゃん（義母）
が、「サンタ来た！」ってびっくり
りしちゃてね。

戸にあると知りました。それが健康住宅工房ライフでした。さつそく訪ねて行きました。場所が分からなくて、郵便屋さんに聞いて訪ね当てたところは事

務所兼モデルハウス兼自宅でした。漆戸さんは留守でした。が、息子さんがいましたので、うちの電話番号を伝えました。後で漆戸さんから電話がか

かつてきましたので、ライフで建てた二世帯住宅がありましたが、見せてほしい、とお願いしました。主人の両親と同居するので二世帯住宅にしようともう出来上

思っていたのです。漆戸さんが案内してくれた家が、関橋さんのお宅だったんですよ。

関橋様の奥様 ライフの第1

号の現場が、わが家だったんです。あのとき、実は他の工務店と話を進めていたんですけど、なんかこう早く建てようつて急ぐんですよ。図面ももう出来上がっていたんですが、「通路の幅が1メートルほど足りなくてこのままだと建築確認が取れない」と指摘してくれたのは漆戸さんでした。その工務店に不信感を覚えた反面、急がずに一步歩き進めていく姿勢の漆戸さんに信頼感がわきましたね。

煙草も吸わず黙々働く 施主の教頭先生が推薦

関橋様のご主人、ライフを知ったきっかけは、戸別配布の情報紙でした。希望者には「木の家の本」を贈呈する、という広告が載っていたんです。それがライフでした。二世帯住宅を



「毎年、クリスマスになると赤い服を着た漆戸サンタがくるんですよ」と林崎様の奥様



関橋様が建てた二世帯住宅を見学して林崎様もライフに決めた

建てる計画でしたから、参考にしようと思いつつ電話で申し込んだら、社員の方が本を届けてくれました。木の家を建てたいと思った時に付いたのでなんか「縁」があるような気がして、ライフで建てた家を見学させてほしいと頼んだのです。そのときはまだライフは創業したばかりだから、社長の漆戸さんが以前、工務店で働いていたときに建てた住宅を見せてくれることになりました。

社員の方が案内してくれた家の施主は、小学校の教頭先生ということで、さすが教師だけあって漆戸さんの仕事ぶりを事細かに観察していました。「煙草も吸わず、無駄口もきかず、朝早くから現場にやつてきて遅くまで黙々とよく働く人だつた」としみじみと話しました。とにかくまじめによく働く、と。その時点で、漆戸さんはまだ会つていなかつたのですが、なんか親しみのようなものが

わいてきて、先生の話を聞きながらつい3時間も長居していましたよ。

浪打様の奥様 昨年(2013年)建てた家は、2軒目なんで

す。最初の家を建てたときには、まさか2軒目を建てることになるとは思ってもいませんでした。八戸駅前の区画整理で移転しなければならなくなつ

たんです。漆戸さんのことは子供の野球を通じて以前から知っていましたし、他社を見ることはせず、依頼するなら漆戸さん、と迷わずストレートに決



「漆戸さんのことは子供の野球を通じて知っていました」と浪打様のご主人



子供の試合では喉を枯らして応援したという野球好きの漆戸社長(中央)

めました。おかげさまで今は快適に暮らしていますが、最初の家のときはひどかったんです。建てている大工が、なんか仕方なく建っているみたいな、まったく熱意が感じられなかつたんです。「長いこと暮らしていく家なんだからもと魂を込めてよ」とて言いましたけど、思はず伝わらず、変わりませんでした。

子供の野球が取り持つ試合で共に喉を枯らす

浪打様のご主人 漆戸さんの

長男と、うちの二男が同じ中学の野球部で、練習試合で顔を合わせているうちに自然と親しくなっていました。うちでは一番目の娘も野球部に所属していましたほど家庭あげての野球好きで、漆戸さんも“狂”が付くほどだから、試合では張り合ふたいに喉を枯らして応援したものです。関橋さんとも、漆戸さんが縁で知り合つたんですね。ライフの恒例行事の春の夕

ケノコ採りでも顔を合わせますしね。今年のタケノコ採りには林崎さんのご主人も初めて参加されました。ライフのユーザーたちって、ほんと、つながっていますよね。

浪打様の奥様 わが家の風除室に入ると、木の香りがするんです。買い物から帰つてくると、風除室で木の香りをひと嗅ぎしてから家の中に入ります。外

出するときも、ひと嗅ぎしてから出かけます。無意識にそうしているんですよ。あ、今、嗅いだなって気がついたりしてね。

林崎様のご主人 ライフの完

成見学会つて、すでに建てたユーヤーさんたちもやつてきて、同窓会みたいに賑やかですよね。和気藹々として。今日の座談会も、知らない人には家族の集まりに見えるでしようね。これまで馴染んだ社名のライフは変更になるようですが、漆戸さんは変わらないわけです。クリスマスに漆戸さん一人で回るのはたいへんでしょうけど、

“漆戸サンタ”がつなぐユーザーの輪がどんどん広がつていけばいいですね。

——ありがとうございます。



恒例の春のタケノコ採りでも顔を合わせるという“つながっている”ユーザーたち

いえ しあわせ ゆめ
家づくり 幸づくり 夢づくり

株式会社 ミヨシプラス

yumehouse 夢ハウスパートナー

八戸事務所
八戸市石堂3丁目3-9 2階
TEL.0178-80-7357 FAX.0178-80-7318
E-mail : info@miyoshiplus.jp

株式会社
ミヨシプラス

マックハウス
八戸石堂店

コープ
あおもり

パチンコ
ライジング

八戸臨海道路

馬淵川

19

45 馬淵大橋

N

株式会社 ミヨシプラス

林崎 進次 様邸

ユーザー訪問

DATA

八戸市是川

2014年11月竣工

■延べ床面積／52.0坪(172.24m²)

■使用青森県産材／スギ(柱)、アカマツ(梁)
など。



**建物よりも施主の反応
笑顔に表われる満足感**

ご主人の話 われわれは素人
ですから、建物の専門的な見方
は分かりませんけど、見学会で

林崎進次様邸で11月下旬
(2014年)に完成見学会が
開かれた。次々と訪れる見学
者に1階で漆戸悟社長と社員
が応対に追われているので、
取材は2階の子供部屋に上
がつてすることにした。初め
て漆戸社長と知り合ってから
自宅を建てるまで7年。「その
間にずいぶんと健康住宅工房
ライフの住宅を見学させてく
らいましたが」と前置きして
ご主人が、「建物を見たのでは
なく、建て主のお顔を見てき
たんですよ」と微笑んだ。そこ
からお話をうかがった。(林崎
様邸は、株ミヨシプラスに社
名変更する前の健康住宅工房
ライフとして施工した最後の
現場となる)

林崎進次様邸で11月下旬
(2014年)に完成見学会が
開かれた。次々と訪れる見学
者に1階で漆戸悟社長と社員
が応対に追われているので、
取材は2階の子供部屋に上
がつてすることにした。初め
て漆戸社長と知り合ってから
自宅を建てるまで7年。「その
間にずいぶんと健康住宅工房
ライフの住宅を見学させてく
らいましたが」と前置きして
ご主人が、「建物を見たのでは
なく、建て主のお顔を見てき
たんですよ」と微笑んだ。そこ
からお話をうかがった。(林崎
様邸は、株ミヨシプラスに社
名変更する前の健康住宅工房
ライフとして施工した最後の
現場となる)

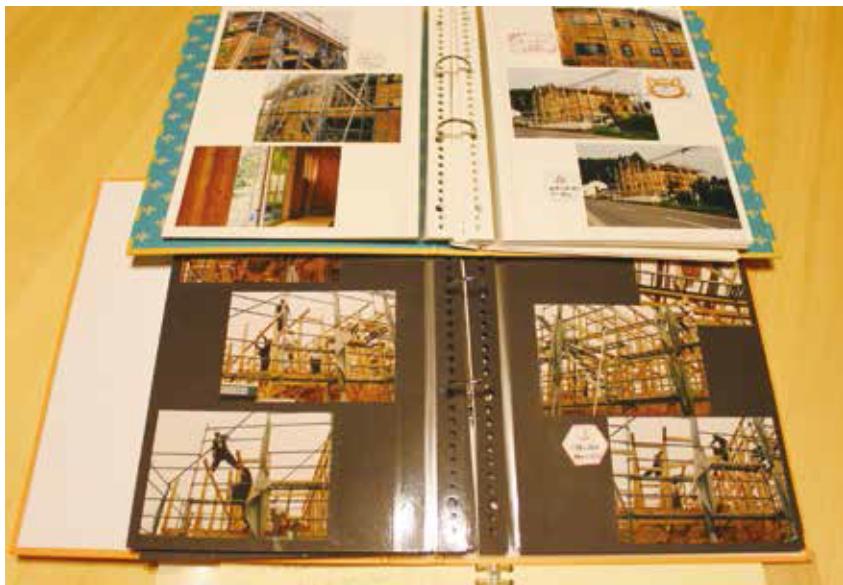
奥様の話 今度はわたしたち
が次に建てる人に“満足”をバ
トンタッチする番です。それ
に表れますからね。7年の間に
20軒くらい見させてもらいま
したが、皆さん、いいお顔でし
たよ。

ご主人の話 ライフから毎月
送られてくる「うるるん通信」

建て主人方がいい笑顔をされて
いれば、満足しているんだな、と
判断ができます。満足感は表情
に表れますからね。7年の間に
20軒くらい見させてもらいま
したが、皆さん、いいお顔でし
たよ。



ご主人がお気に入りの天井に現わしになったアカマツの梁



基礎工事から完成までの写真を貼り付けたアルバム

（DM）に、完成見学会のお知らせが載っている度に、妻と見に行つたものです。会場には、すでに建てたユーザーさんたちもいらして、「またお会いしましたね」なんて笑い合つてね、まるで同窓会です。ライフの見学

（DM）に、完成見学会のお知らせが載っている度に、妻と見に行つたものです。会場には、すでに建てたユーザーさんたちもいらして、「またお会いしましたね」なんて笑い合つてね、まるで同窓会です。ライフの見学

会つて、アットホームな雰囲気なんですよ。皆さん、建物を見に行くんじゃなく、漆戸さんに会いに行くんですね。ファンなんですよ。私もそうだけど。

奥様の話 見学会ではよくS様ともお会いしました。S様のお宅は、ライフで建てた第1号の現場なんです。その二世帯住宅を見学させてもらつた7年前から、わたしたちも“漆戸さんの追っかけ”が始まつたんです。

——そもそもライフを知つたきっかけは？

奥様の話 本です。わ

たしがファンのある経営コンサルタントの本を読んでいたら、その方が夢ハウスで自宅を建てた、と書いてあつたんです。インターネットで夢ハウスを検索してみたら、本社は新潟ですが、八戸にパートナー（代理店）があると知り



木の趣にあふれたリビングとダイニングキッチン



天井の現わしになっているアカマツの梁が目に柔らかで落ち着く

ました。それがライフでした。H Pのトップに漆戸さんの顔写真が載っていて、にこつとした笑顔に親しみを覚え、実際に会いに出かけたんです。残念ながら漆戸さんはお留守でしたが、中学生だという息子さんに、自宅の電話番号を伝えて帰りました。その夜に、漆戸さんから電話がかかってきたので、「二世帯住宅を見学させてほしい」と要望すると、建てたばかりの二世帯住宅があるとのことでした。それがS様邸です。先にわたしに見させてもらい、後日、主人と一緒にまたお邪魔して、住み心地をお話ししていただきました。

――完成したご自宅に入つてみて、まず何を感じましたか。

ご主人の話 空気のおいしさ、ですね。林の中みたいな。これまで見学させてもらった家でもずっとそれは感じていました。それと、無垢材の床の温かな感触。リビングとダイニングの天井に現わしになった木(アカマツ)

『顔が見える』家づくり

施工にはいちばん安心

ご主人の話 「迷惑営業で訪問しない」のが当社のモットー、だと漆戸さんはよく言つていま

したが、ほんとうにそうなんだ、とS様邸にお邪魔したとき

に実感しました。説明してくれ

たのはもっぱらS様のご主人で、漆戸さんはといえば、S様のご両親とコタツで談笑していました。無垢材の心地良さ、7種類の木を使って建てている、化学薬品の臭いがまったくしない——などなど、まるでS様がライフの社員みたいに熱心に説明してくれました。

奥様の話

S様のご主人が言っていた。ところが、自分の家に帰つてみると、「やっぱりわが家がいちばん」——。その気持ち、今ならよく分かりますよ。



無垢材の床の温かな感触が足に心地よいご両親の寝室(下)と2階の子供部屋

ツ)の梁も目に柔らかで、落ち着きます。

奥様の話 建てている最中の現場を見て、すごく安心だったのは、漆戸さんの息子さんがいだからです。7年前に会つたと

きにはまだ中学生だった息子さんが、今は一人前の大工さんになつて、わが家を建ててくれました。結局、"顔の見える"家づくりがいちばん安心感だと実感しましたね。

【間取り】1階は、対面式のキッチン・ダイニング。窓を大きく取つたりビング。その奥にご両親の寝室と仮間。2階は主寝室、2人のお嬢ちゃんの子供部屋、長男の子供部屋。屋根勾配を利用した物置スペースが重宝。

いえ しあわせ ゆめ
家づくり 幸づくり 夢づくり

yumehouse 株式会社 ミヨシプラス

夢ハウスパートナー

八戸事務所
八戸市石堂3丁目3-9 2階
TEL.0178-80-7357 FAX.0178-80-7318
E-mail : info@miyoshiplus.jp

